

el pequeño
libro de los

VERB

PATTERNS

Cómo usar los verb patterns más importantes del inglés

l	l	e	h	h	w	w	p	c	c	w	w	s	m	m
i	o	n	a	o	a	o	r	a	o	o	i	h	u	i
k	v	j	t	p	n	u	e	n	u	l	l	o	s	g
e	e	o	e	e	t	l	f	+	l	l	l	u	t	h
+	+	y	+	+	+	d	e	r	d	+	+	l	+	t
g	g	+	g	t	t		+	n	+	i	n	d	i	+
e	e	g	e	o	o	l	t	f	i	n	f	+	i	n
r	r	g	r	+	+	i	o	i	n	f	i	n	f	i
u	u	e	u	i	i	k	+	n	f	i	n	f	i	n
n	n	r	n	n	n	e	i	i	i	i	i	f	n	f
d	d	u	d	f	f	+	n	i	n	n	n	i	i	i
		d		i	i	t	n	t	i	i	i	n	t	i
				n	n	o	f	i	t	t	t	i	i	t
				i	i	+	i	n	i	i	i	n	t	i
				n	n	i	n	f	v	t	t	i	v	v
				i	i	n	f	i	e	i	e	v	e	e
				t	t	i	n	t		v	v	e		
				i	i	n	i	i		e	e			
				t	t	n	t	t						
				i	i	f	i	i						
				v	v	i	n	t						
				e	e	n	i	i						
						t	t	t						
						e	e	e						



Daniel Welsch

El pequeño libro de los Verb Patterns

Como usar los verb patterns más importantes del inglés

Daniel Welsch

Copyright © 2013 Daniel Welsch

Smashwords edition, October 2013.

Para mucho más sobre todos los aspectos del inglés y la cultura americana, véase mi página web:

<http://madridingles.es>

He escrito varios libros más que puedes ver en <http://madridingles.es/libros>

Un porcentaje de todo lo que gano de las ventas de mis otros libros va a financiar obras solidarias en países en desarrollo--FINCA, UNICEF, Charity: Water y más.

Diseño de cubierta por Lucy Moretti Design:

<http://lucymorettidesign.tumblr.com>

Introducción

Los verb patterns son un aspecto importante de la gramática del inglés, y como los phrasal verbs, son algo que los nativos usamos sin pensar.

Pregunta a alguien que no sea profesor de inglés sobre los verb patterns y probablemente no sabe de qué estás hablando.

En todo caso, como estudiante, ¡tú sí tienes que saber!

Aquí presento unos de los **verb patterns** más usados y más útiles. Empezando a usarlos y practicarlos mejoramos en fluidez y soltura. ¡Apréndelos bien! Que vas a usarlos todos los días de tu vida angloparlante.

Una de las cosas que más repito en mis clases de inglés aquí en Madrid es que el inglés es muy distinto al español, y la traducción directa no nos vale. Muchas de las estructuras gramaticales no tienen ningún sentido si los traduces de un idioma al otro.

Los verb patterns son un buen ejemplo de este fenómeno. Cuando ponemos un verbo al lado de otro, el segundo verbo tiene que seguir una serie de pautas. A eso lo llamados *verb patterns*--usamos la palabra inglesa porque en español ni existen!

En español el único verb pattern es verbo conjugado + infinitivo:

Quiero verlo.

No puedo verlo.

Deberías verlo.

¡Así de sencillo!

En inglés tenemos que pensar si, después de un verbo como **want**, **need**, **like**, **expect**, o **can**, usamos el infinitivo (con o sin la partícula **to**) o si usamos el gerundio.

Y en algunos casos si usamos otra preposición--*think about doing something*, por ejemplo.

Que yo sepa, el tema de los verb patterns es casi infinito--en mis clases de Advanced o de CAE, siempre surgen unos nuevos. En todo caso, si tienes un nivel más bajo o intermedio, te basta saber unos cuantos y poder usarlos bien.

Para seguir aprendiendo inglés, lo mejor que puedes hacer es suscribirte para recibir las actualizaciones de mi página (normalmente 2 veces por semana)--es gratis, solo tienes que introducir tu mejor correo electrónico aquí: <http://eepurl.com/vWJ7v>

Preguntas Frecuentes

¿Qué son los verb patterns?

Los verb patterns son unas estructuras gramaticales que usamos cuando juntamos dos verbos.

La mejor traducción que puedo hacer de verb patterns es “pautas de comportamiento de los verbos.” ¿Como se comportan los verbos cuando se juntan?

Dos ejemplos muy comunes son **want to do something** y **like doing something**.

I want to go to the cinema.

I like going to the cinema.

El primer verbo en los verb patterns se conjuga según el tiempo verbal--presente, pasado, futuro o lo que sea. El segundo verbo va en infinitivo o en gerundio según cuál es el primer verbo.

¿Cuándo se usan?

Los verb patterns se usan cuando un verbo como *like, want, need, hope, expect, can, could, should* etc va seguido de otro verbo (que puede ser casi cualquier cosa).

¿Los verb patterns se conjugan?

El primer verbo se conjuga según el tiempo verbal. El segundo se forma según la regla del verbo anterior por ejemplo **like + gerund** o bien **want + to + infinitivo**.

Así podemos tener:

I want to have a sandwich.

I wanted to have a sandwich.

She wants to have a sandwich.

Do you want to have a sandwich?

They don't want to have a sandwich.

¿Realmente son importantes los verb patterns?

Esta pregunta se hace también respecto a los phrasal verbs... La gente a veces imagina que si una cosa no existe en español, no será muy importante en el inglés.

Pues sí, son muy importantes, porque son tan comunes--y realmente resulta chocante escuchar cuando se hace mal. Cada persona es libre de hablar como quiere, pero siguiendo las reglas de la gramática básica hacemos una mejor impresión a la gente que nos rodea.

Un poco acerca de mi

Soy Daniel Welsch, y llevo una década enseñando inglés en Madrid, España.

Desde hace unos años, también escribo en una página web y tengo unos libros para los estudiantes de inglés.

Mi misión es de ayudar a un millón de hispanohablantes con su inglés y a la vez hacer que el proceso sea más económico y asequible a todos. Y además, quiero aclarar lo que realmente hace falta para aprender un idioma, porque está claro que la manera de enseñarlos en las escuelas no funciona muy bien.

Los métodos que publican las enormes instituciones británicas cuestan demasiado, y el inglés es más importante que nunca. Quiero conseguir que el precio no sea un obstáculo.

Cuando hayas terminado con este libro hay mucho más en la web:

<http://madridingles.es>

Seguiremos con los 5 verb patterns más importantes del inglés.

¡Buen aprendizaje!

Los 5 verb patterns más importantes

Aquí tienes los verb patterns más importantes del inglés. Los verb patterns son lo que pasa cuando juntas dos verbos: el segundo verbo va en infinitivo (con o sin **to**) o en gerundio. Aquí todos los ejemplos son afirmativos, pero en pregunta y negación pasa lo mismo. Mucha información más en <http://madridingles.es/verb-patterns>

VERBO + GERUNDIO

like doing something -- *I like cooking.*
love doing something -- *He loves running.*
enjoy doing something -- *They enjoy playing football.*
hate doing something -- *We hate ironing.*

VERBO + TO + INFINITIVO

want to do something -- *I want to go to the cinema.*
need to do something -- *She needs to talk to you.*
have to do something -- *I have to get up early.*
hope to do something -- *I hope to get a new job.*
expect to do something -- *I expect to see him tomorrow.*
would like to do something -- *I would like to have a pizza. / I'd like to have a pizza.*
would love to do something -- *I would love to go to Thailand. / I'd love to go to Thailand.*

MODAL + INFINITIVO (sin TO)

can do something -- *I can speak Italian.*
must do something -- *You must come to visit me.*
might do something -- *I might go abroad this summer.*
should do something -- *You should study more.*
could do something -- *I could swim when I was 9 years old.*
will do something -- *I will call you later. / I'll call you later.*
would do something -- *If I had time, I would study another language.*

VERBO + PREPOSITION + GERUNDIO

think about doing something -- *I'm thinking about buying a house.*
look forward to doing something -- *I'm looking forward to going on holiday.*

VERBO + PERSONA + TO + INFINITIVO

want somebody to do something -- *I want you to come to my party.*
need somebody to do something -- *He needs you to finish the report.*
would like somebody to do something -- *I would like you to have lunch with me.*
expect somebody to do something -- *My boss expects me to be on time.*

Luego, las frases pueden complicarse un poco. Se hacen preguntas o negaciones, o se ponen varios verb patterns en la misma frase.

Unos ejemplos de frases más complicadas:

I like cooking, but I don't like washing the dishes.

He loves travelling, but he hates waiting in airports.

Do you like getting up early?

I want to go to the beach. Do you want to come with me?

Do you want to go out? I'll send you a message later.

I love speaking English, but I don't enjoy learning grammar nearly as much.

If you like visiting old buildings, you must visit the cathedral.

She might be at the office, you should call her.

Se complica un poco la cosa después, pero si manejas bien estos verbos básicos, has dado un gran paso hacia el club de los mejores estudiantes del inglés.

En mi página web tengo mucho más--vete a <http://madridingles.es>

Si quieres hacer un poco de listening, lo puedes hacer en SoundCloud--también hay para descargar:

<http://soundcloud.com/daniel-welsch>

Y estoy haciendo una serie de videos sobre la pronunciación y algunas de las preguntas más frecuentes entre los estudiantes del inglés--

<http://youtube.com/mrdanielwelsch>

Más ejemplos de los 5 verbs patterns más importantes

Los verb patterns, como ya sabemos, son lo que pasa cuando ponemos un verbo después del otro. El segundo verbo cambia su forma muchas veces, cosa que en el español no pasa. Hoy veremos los 5 verb patterns más importantes.

verbo + gerundio

Se usa con verbos que hablan de situaciones reales que ya has vivido, como **like, love, hate, enjoy**. Lo que pasa con los verb patterns es que el primer verbo se conjuga según la persona, y el segundo se pone en alguna forma dependiendo del verbo anterior.

I like going to the cinema.

I hate going to the dentist.

She enjoys travelling.

My brother loves cooking.

Aquí encontrarás más información sobre like y would like.

verbo + to + infinitivo

Se usa con verbos que hablan de cosas que no han pasado aún, o que son hipotéticas: **want, would like, need, expect, hope**.

I want to go to the cinema.

I would like to speak perfect English.

She needs to pay the phone bill.

They hope to finish by 10 o'clock.

modal + infinitivo (sin to)

Se usa con los modal auxiliary verbs **can, could, should, must, might**, etc.

He might go to the party. = Puede que él vaya a la fiesta.

I can't hear you. = No te escucho.

You should stop drinking so much. = Debes dejar de beber tanto.

verbo + preposición + gerundio

Se usa con expresiones como **think about** doing something, **look forward to** doing something.

I'm looking forward to seeing you this weekend. = Tengo muchas ganas de verte este fin de semana.

I'm thinking about asking Sally to marry me. = Estoy pensando en pedir a Sally que se case conmigo.

Are you thinking about going to Italy for your next holiday? = ¿Estás pensando en ir a Italia para tus próximas vacaciones?

verbo + persona + to + infinitivo

Se usa cuando la frase tiene dos personas, una frase que en español sería *Quiero que tú me digas...* con un verbo como **want, need, expect, would like**. Ten en cuenta que no se pone el **que** en ningún sitio! Y además que no tenemos subjuntivo en inglés.

I want you to call me. = Quiero que tú me llames.

She expects me to call her. = Ella espera que yo le llame.

We would like you to come with us. = A nosotros nos gustaría que tú nos acompañaras.

He needs you to write him an email. = Él necesita que tú le escribas un correo.

Realmente no hay equivalente a los verb patterns en español: cuando usamos dos verbos juntos en español, el segundo siempre va en infinitivo: *puedes ver, debes escuchar, quieres venir* etc.

Los 3 verb patterns imprescindibles

Todos tenemos el tiempo limitado--así que, si vas a aprender sólo 3 verb patterns, recomiendo que sean estos.

La verdad es que recomiendo que sean unos cuantos más también, pero ¡de algún sitio hay que empezar!

Como hemos visto antes, en inglés tenemos que decidir entre usar el infinitivo (con o sin **to**) o el gerundio cuando tenemos dos verbos juntos. Eso pasa igual en presente o pasado, perfecto o simple, afirmación, negación o pregunta.

Es un poco parecido a los phrasal verbs: el verbo principal se conjuga según el tiempo verbal que necesitas, pero luego el resto de la frase sus propias reglas indiferente del tiempo.

Aquí tienes los 3 que son imprescindibles--fíjate como los verbos se conjugan según el tiempo verbal.

want + to + infinitivo

I have always wanted to go to Madagascar. (presente perfecto)

How long have you wanted to be a dentist? (presente perfecto, pregunta)

She hasn't wanted to play basketball recently. (presente perfecto, negativo)

can + infinitivo (habilidad)

My brother can sing very well.

She can play the piano and the trumpet.

She can't drive.

He can't walk because he broke his leg.

Can you help me?

Can she speak German?

like + gerund

She likes baking cakes, but she doesn't like making bread. (presente simple)

He likes eating, but he doesn't like cooking. (presente simple)

I have never liked driving. (presente perfecto, negativo)

Have you always liked listening to rap music? (presente perfecto, pregunta)

Do you like travelling? (presente simple, pregunta)

Modal Auxiliaries: Can, could, should, might, will

Los modal auxiliaries son un tipo de verbo auxiliar que funciona para expresar posibilidad, probabilidad, obligación, habilidad, etc. Aquí no hay tiempo para entrar en todos los significados de cada uno--de momento lo importante son los verb patterns.

Con estos auxiliares, entonces, el verb pattern es **auxiliar + infinitivo** (sin to).

Además es muy fácil porque estos auxiliares sólo tienen una forma, nunca cambian según la persona.

I might go to the party.

She might go to the party.

We might go to the party.

They might go to the party.

Etc.

Del auxiliar **can** ya hemos hablado--el pasado de can es **could**.

I can speak Italian.

When I was a child, I could only speak English.

This restaurant is very noisy. I can't hear you.

That restaurant was very noisy. I couldn't hear you.

Should se usa para recomendaciones:

You should call Mary. It's her birthday.

They should clean their house. It's a mess.

You should stop smoking. It's a terrible habit.

She should study more. Her marks aren't very good.

Por cierto, el ejemplo *you should stop smoking* combina dos verb patterns: **should + infinitivo y stop + gerundio**. Juntando todo, tenemos *should stop smoking*. No pasa nada, cuando combinamos dos (o más) verb patterns, las pautas se mantienen.

El auxiliar **will** se usa para previsiones del futuro--especialmente cuando se basan en opiniones (y no una prueba externa).

I think it will rain tomorrow.

I guess Pedro will arrive soon.

I don't know if she will be happy at her new job.

Y **might** habla de una posibilidad ahora o en el futuro.

I might see you tomorrow.

She might move to London.

I might make lasagna for dinner.

They might be late.

Para la mayoría de estas estructuras, la pregunta se hace poniendo el auxiliar antes del sujeto. El verbo se mantiene en infinitivo en todo caso.

Can you speak Italian?

Should I call Mary?

Will you help me?

Could you swim when you were a child?

La excepción es **might**, que no se usa normalmente en preguntas. La pregunta para **might** sería algo así: *Do you think ... will ...?*

Do you think it will rain tomorrow?

Do you think she will move to London?

Do you think he will get married?

Los verb patterns en conversación

Hemos visto ya unos ejemplos de verb patterns, pero siendo un tema que conviene practicar mucho, seguimos adelante. Aquí tienes más ejemplos.

Hoy veremos los verb patterns en formato de conversación-- Question and Answer.

verb + gerund: (like doing, love doing, hate doing, enjoy doing, etc.)

Q: What do you like doing in your free time?

A: I have a few hobbies. I like walking in the mountains, I enjoy reading and I love cooking.

Q: Why do you hate driving?

A: I don't hate driving, I just don't enjoy driving very much.

Q: Does your sister like working in the bookshop?

A: I don't think she likes working there, but she definitely likes earning a steady paycheck.

verb + to + infinitive (want to do, would like to do, need to do, etc.)

Q: What would you like to do this evening?

A: I'd like to go out for dinner. What I'd really like to do is have a hamburger. Would you like to come?

Q: What does he want to do when he finishes university?

A: He wants to get a job in finance or marketing.

Q: Does he want to live in Spain, or does he want to move abroad?

A: He'd like to stay in Spain for now, but at some point he wants to go to England.

Q: Do you need to do anything before your trip?

A: First, I need to pack my bags. After that I need to call the taxi. And finally I need to make sure I have my tickets!

Q: What do I need to do learn better English?

A: First, you need to practice! Ideally, you need to speak English in real life, outside the classroom. If you can't do that, you need to spend a lot of time listening.

Puedes encontrar muchas conversaciones más (sobre una variedad de temas) en mi página web <http://madridingles.es>

Thinking about and looking forward to

A veces los verb patterns no siguen las pautas normales. Dos casos muy importantes son los de **think about** y **look forward to**.

Estas oraciones se utilizan muchas veces en presente continuo, y es obligatorio el uso del gerundio después, lo cual viene a significar que tenemos muchos casos de gerundio + preposición + gerundio.

De hecho, siempre se debe usar un verbo en gerundio después de una preposición como *about*. En el caso de *look forward to*, *to* es la preposición, y no una parte del infinitivo. Por lo tanto, **look forward to** también va seguido de un gerundio.

Un par de ejemplos:

I'm thinking about going to Australia next summer.

She's thinking about looking for a new job.

También se puede usar "thinking of" sin cambio de significado en la mayoría de los casos.

He's thinking of buying a motorcycle.

They're thinking of moving to Atlanta in a couple of years.

Las preguntas siguen la misma pauta de gerundio + preposición + gerundio.

What are you thinking of doing after graduation?

Are you still thinking of getting married?

Por supuesto, en español, decimos que estamos pensando *en* hacer algo, y como muchas otras veces, no se puede traducir la preposición literalmente.

El otro caso que veremos aquí es la expresión *look forward to*. Es difícil de traducirla bien al español, pero es una expresión muy común en el inglés americano.

En las series americanas que se doblan para el mercado español, se traduce muchas veces como "No veo la hora de..." Significa que estás esperando algo con mucha ilusión-- algo que estás seguro que va a pasar.

I'm looking forward to seeing your new house.

She's looking forward to starting school again.

They're looking forward to going on holiday this Christmas.

What are you looking forward to doing this weekend?

Are you looking forward to getting your degree?

Es un poco largo pero se dice así. Memorízalo!

Estas dos expresiones también pueden usarse con un sustantivo:

I'm thinking about my grandmother.

She's thinking about her boyfriend.

I'm looking forward to my holidays.

They're looking forward to the party this weekend.

Otro tipo de verb pattern: I want you to do something

Ya hemos visto muchos ejemplos de los verb patterns más básicos. Ahora quiero enseñar otro tipo de verb pattern un poco más largo.

Suele ocurrir cuando el sujeto de la frase es una persona y el complemento directo es otra.

Por ejemplo:

I want you to call me as soon as possible.

She asked me to send her an email.

En español se hace este tipo de frase con “que,” a saber: “Quiero que te vayas.” La frase en inglés es un poco más larga, y el “que” no se traduce. Otra vez, ¡la traducción literal nos falla!

Este tipo de frase funciona con varios verbos: **want, would like, hope, expect, need, ask.**

La estructura básica es:

Sujeto (persona) + verb + complemento (otra persona) + to + infinitive.

I want you to go away.

He asked her to marry him.

I need you to help me.

Funciona igual en pasado, en pregunta, en negativo etc.

Would you like me to make dinner?

I asked her to bring a bottle of wine.

What are you going to ask her to bring to the party?

What would you like her to bring?

She doesn't need you to wash the dishes.

She'll never ask you to come round for a drink.

He doesn't want his mother to find out.

My father always expected me to become a lawyer, and my mother wanted me to become a chef.

He asked his boss to give him a raise.

¡Practica y disfruta! Y recuerda, la traducción literal no funciona.

Like y Would Like

El verbo **like** habla de una preferencia, y se sigue o con un sustantivo o con un verbo en gerundio.

Con sustantivo:

I like chocolate, but I don't like chocolate cake.

He likes Japanese cinema, but he doesn't like Japanese novels.

She likes coffee, but she doesn't like tea.

Con gerundio:

They like going jogging.

I like walking in the mountains, but I don't like skiing.

He likes listening to music, but he doesn't like going to concerts.

También se puede mezclar sustantivos y gerundios en una frase:

I like living in Stockholm, but I don't like the cold.

Like se refiere a algo en general: el chocolate, la tequila, andar, vivir.

También hay que tener presente que se usa al revés que “gustar” en español. *Like* habla de una sensación que yo siento respecto a algo.

“Gustar” es algo que hace el chocolate a mi, *like* es como yo me siento sobre el chocolate.

Normalmente es fácil diferenciar, pero hay que tener cuidado cuando hablamos de dos personas que se gustan o no.

She likes him. (A ella le gusta él)

He likes her. (A él le gusta ella.)

I like you. (Me gustas.)

Do you like me? (¿Te gusto?)

Por cierto, los verbos reflexivos en español son algo bastante complicados para nosotros los angloparlantes, ya que no tenemos nada parecido en inglés.

La expresión **would like**, en cambio, se traduce por “me gustaría” y se refiere a un deseo-- algo que queremos ahora o en algún momento del futuro. Muchas veces se usa como una oferta, o para pedir algo.

I'd like some coffee, would you like some too? (El café concreto del sitio donde estamos.)

Would you like some chocolate? (Un chocolate concreto.)

Si usamos un verbo después, ponemos *to + infinitivo*:

Would you like to go to the cinema this evening?

She'd like to speak with you for a moment.

What would you like to do this weekend?

La diferencia clave entre **like** y **would like**, entonces, es que **like** es algo que me gusta todo el tiempo. **Would like** es algo que me gustaría ahora, un deseo.

La confusión ocurre porque las dos tienen *like*, pero son verb patterns distintos--

I like travelling.

I'd like to travel to Norway.

Y muchas veces la palabra **would** se acorta y no se oye muy bien. Pero da igual, si estamos hablando de una cosa que nos gusta en general, se usa el gerundio. Si estamos hablando de algo que nos gustaría hacer o tener (ahora o en el futuro) se usa **to + infinitivo**.

18 Ejemplos: Verb patterns with LOVE and HATE

Como ya sabemos de los otros artículos de verb patterns, **love** y **hate** van seguidos de un gerundio.

He aquí 18 ejemplos más de frases con los dos verbos--afirmaciones, negaciones y preguntas:

Afirmaciones

He loves staying in bed on Saturday mornings.

She hates working late on Friday evenings.

I love walking on sunny days.

They hate going out in the rain.

Her cat loves eating fish.

Her dog hates playing with her cat.

Bill loves meeting new people.

Sally hates standing in line at the bank.

My girlfriend loves going to the beach in summer.

My cousins love visiting my grandmother.

Negaciones

No es muy común usar negaciones de **love** y **hate**... Son emociones extremos y en vez de decir *I don't love it* se puede decir mejor *I like it* (o algo parecido). De todas formas, es posible usar negaciones.

She doesn't hate driving, she just prefers walking.

He doesn't love cooking, but he likes it.

Preguntas

Do you love watching TV?

Does your sister love learning English?

Why does she hate travelling?

Do you hate cleaning?

Why do you hate ironing? I love it!

Where do you love spending time?

12 Ejemplos con Want y Need

Aquí veremos unos ejemplos de **want** y **need**.

Los verbos **want** y **need** usan **to + infinitivo**, tanto en afirmativo como en negativo o pregunta.

Aquí tienes una docena de ejemplos para aprender--

Positives:

He wants to go to South America next year, but he needs to save some money first.

She wants to get a new job but she doesn't want to quit her old one.

I want to do more exercise, but I need to make time.

George needs to finish his thesis soon if he wants to graduate this year.

Negatives:

You don't need to get a visa to go to Italy.

He doesn't want to go to university.

He doesn't need to study much, he's got a good memory.

I don't want to go out tonight. I'd rather stay home.

Questions:

What time do we need to leave the house?

How do you want to get to the museum? By bus or on foot?

Where do you need to go to get your passport renewed?

Do you want to go out for a meal, or do you want to cook something?

Preposiciones y Verb Patterns: Think of/about

El verbo **think** puede usar dos preposiciones: **of** y **about**.

Los significados pueden ser bastante parecidos, aunque **think about** tiene más un significado de **consider**, mientras que **think of** puede ser **imagine/invent**.

I'm thinking of a number from one to ten. Can you guess it?

He thought of a plan and now he needs to put it into action.

I couldn't sleep because I was thinking about you all night.

She was so busy thinking about her problems that she forgot her wallet at home.

Se usa también en preguntas:

What do you think about her new boyfriend?

Which car are you thinking of buying?

Esta última es un ejemplo de un verb pattern: *think about/of doing something*. Se usa **seguido de -ing!**

I'm thinking about going to Cambodia this summer. I hear it's nice.

She's thinking about studying journalism at university.

They're thinking of buying a new house.

What are you thinking of doing this summer?

Por supuesto, en español se usa una preposición distinta y el infinitivo: *pensar en hacer algo*.

Pero bueno, todos sabemos que el inglés es distinto que el español, verdad?

Verb patterns with STOP

Existen muchos tipos de verb patterns. Hoy veremos uno que acepta tanto un gerundio como un infinitivo con **to**, cambiando el significado dependiendo del caso.

El caso es: **stop doing something** (dejar de hacer algo) vs **stop to do something** (pararse para hacer algo).

He stopped smoking because he wanted to improve his health.

He stopped to smoke a cigarette before going into the airport.

En la primera frase, el señor ya no fuma, dejó de hacerlo. En la segunda frase, se paró para fumarse un cigarillo. La diferencia en español es mucho más claro que en inglés.

Compara:

I stopped eating chocolate years ago. I heard it was addictive.

I stopped to eat some chocolate before going back to work.

She stopped listening to her husband years ago.

She stopped to listen, and in the distance she heard the sound of thunder.

They stopped watching that series after the second season.

They stopped to watch the cat cross the street.

Make and Let

Hay un par de verb patterns que son algo más exóticos: Hablo de **make and let**. Solo hay dos de ellos, y no se usan como otros verb patterns.

Se usan de la siguiente forma:

Make someone do something.

Let someone do something.

O sea, con el complemento seguido directamente por el infinitivo, sin **to**. Que yo sepa, no hay otros verb patterns de este tipo, y si los hay, no son nada comunes.

Make en este tipo de frase quiere decir "obligar a alguien a hacer algo." **Let** quiere decir "permitir que alguien haga algo."

My boss made me stay at work late.

Her mother let her go to the party.

Como vimos en el artículo de want y otros verb patterns—I want you to do something—a veces ponemos una persona como complemento con el **to + infinitivo** después.

She wants me to call her later.

He asked me to stay at work late.

La diferencia es que **want / need / expect someone to do something** usa la palabra **to** mientras que **make y let** no la usan.

Así tenemos unos ejemplos más:

He let me leave work early.

She made me call her that night.

I made her get out of bed.

They made us turn the music down.

My mother won't let me travel alone.

Her father let her go to the concert if she promised to be home at a reasonable hour.

Si quieres más inglés un par de veces por semana, puedes recibirlo por correo--te mandaré los nuevos listenings, vídeos y artículos.

Date de alta aquí: <http://eepurl.com/vWJ7v>

Start and Begin

Las palabras **start** y **begin** son fáciles porque se puede usar o to + infinitivo o el gerundio y no cambia el significado. Son flexibles.

Recuerda que **begin** es un verbo irregular--el pasado es **began**.

It started to rain.

It started raining.

It began to rain.

It began raining.

She started speaking.

She began to speak.

They started studying in 2012.

They began to study in 2012.

When are you going to start working?

When are you going to start to work?

When are you going to begin working?

Etc etc etc.

Para mí, **start** es un verbo mucho más común que **begin**. Se usa **begin** más en su forma de sustantivo: **beginning**.

When you tell a story, it's important to start at the beginning.

At the beginning of the class, the teacher asked us a lot of questions.

Good at y Bad at

Un verb pattern que no vemos mucho por aquí es preposición + gerundio, pero es algo que surge bastante, y al final preposición + gerundio es una de las reglas más fiables del inglés. Que yo sepa no tiene excepciones!

Hoy hablamos de **good at / bad at** + gerundio.

I'm good at singing, but I'm bad at dancing.

En español este tipo de frase se traduce por:

"Se me da bien cantar pero no se me da bien bailar."

(No estoy seguro si esta frase en español con el "**se me**" es oficialmente correcto, pero así se dice, por lo menos aquí en Madrid.)

Así podemos usar **good at y bad at** con muchas actividades y habilidades, seguido o bien con gerundio, o bien con un sustantivo. Como es una **expresión con to be**, se usan las mismas reglas de siempre:

I'm good at swimming.

Are you good at swimming?

I'm not good at drawing.

He's bad at playing the guitar.

They're bad at cooking.

I'm bad at speaking in public.

Y con sustantivo:

I'm bad at tennis.

She's bad at golf.

Are you good at football?

Se puede usar otros adjetivos también:

I'm great at cooking, but I'm terrible at cleaning up.

A veces, la pregunta puede terminar con la preposición **at**. Es algo que nunca va a pasar en español, pero claro... ¡El inglés es distinto!

What sports are you good at?

Is there any game that you're bad at?

Conclusión

Eso ha sido una breve introducción al tema de los verb patterns--hay mucho más, pero si usas estos bien, no tendrás problema en defenderte en una conversación en inglés.

En mi página web, tengo casi 700 artículos sobre otros puntos de la gramática, el vocabulario, y el aprendizaje en general del inglés.

Todo está en <http://madridingles.es>

He escrito, además, varios libros que profundizan en los temas más importantes:

6 Claves Para Aprender Inglés--un top ventas internacional--y el antídoto al inglés de la escuela. El libro explica el proceso de aprendizaje de los idiomas, y cómo sacar el máximo provecho a tus horas de estudio para llegar a hablar de verdad. Muchas personas estudian durante años y todavía no consiguen lo que quieren--este libro te dice exáctamente que hacer para mejorar rápidamente. Disponible en formatos electrónicos y en tapa blanda.

Inglés Básico--Empezando desde el principio, este libro explica todo lo que necesitas saber para asentar las bases de tu inglés. Todo está explicado de una manera muy clara en español y está pensado para personas que no han tocado el inglés nunca (o que han estado años sin estudiarlo). Habla de temas imprescindibles--presente, pasado, los verbos auxiliares, los adjetivos y más, y tiene textos y ejercicios para practicar. Disponible en formatos electrónicos y en tapa blanda.

Inglés Básico 2--la continuación, con 30 temas más, que te lleva a un nivel pre-intermedio en el que sabrás lo suficiente para desarrollarte en situaciones importantes. Este libro habla de los tiempos verbales, los verb patterns, y el vocabulario más importante--es para gente que ya sabe algo de inglés y quiere mejorar su nivel.

27 Phrasal Verbs Que Debes Conocer--Aprende 27 de los phrasal verbs más importantes del inglés con definiciones en español, muchos ejemplos y ejercicios para practicar. Esta tercera edición es más larga y más completa que las anteriores, y también disponible en tapa blanda.

Todos mis libros están en <http://madridingles.es/libros>

Y no te olvides, puedes recibir todo lo nuevo de mi página web dándote de alta aquí:

<http://eepurl.com/vWJ7v>

Buen aprendizaje!